

Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Краснодарского края  
"Краснодарский музыкальный колледж  
им. Н.А. Римского-Корсакова"

**П Р И К А З**

от 14 мая 2021 г.

№ 390-П

г. Краснодар

**Об организации и проведении конкурса**

В целях дальнейшего совершенствования региональной системы профессионального образования, выявления, профессионально перспективных обучающихся и стимулирования их творческого роста, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести конкурс наглядных пособий по сольфеджио для обучающихся сектора производственной практики специальности "Теория музыки" Краснодарского музыкального колледжа 17 мая 2021 г. по адресу: г. Краснодар, ул. Октябрьская, 25 а.

2. Утвердить положение о конкурсе наглядных пособий по сольфеджио для обучающихся сектора производственной практики специальности "Теория музыки" Краснодарского музыкального колледжа, Цикловая комиссия теории музыки, согласно приложению.

3. Для подготовки и проведения конкурса назначить оргкомитет в составе:

Телегина Ксения Константиновна – преподаватель;

Титова Виктория Николаевна – преподаватель;

Белякова Ирина Борисовна – методист.

4. Для подведения результатов конкурса назначить жюри в составе:

Председатель жюри:

Хачикян Серафима Георгиевна – преподаватель.

Члены жюри:

Алишевич Татьяна Алексеевна – преподаватель;

Титова Виктория Николаевна – преподаватель;

Телегина Ксения Константиновна – преподаватель.

5. Ответственным за размещение на официальном сайте колледжа Итоговых протоколов назначить Вертиевец О.А. - преподавателя цикловой комиссии общегуманитарных дисциплин.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора (по учебно-методической работе) Шафранову О.Е.

7. Настоящий приказ вступает в силу с момента его подписания.

И.о. директора



М.В. Грибановская

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу  
от 14 мая 2021 года № 390-П

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса наглядных пособий по сольфеджио для обучающихся сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжа специальности "Теория музыки".**

### **Общие положения**

Настоящее положение о проведении конкурса наглядных пособий по сольфеджио для обучающихся сектора производственной практики специальности "Теория музыки" Краснодарского музыкального колледжа (далее – Конкурс). Цикловая комиссия теории музыки разработала в целях дальнейшего совершенствования региональной системы профессионального образования, выявления, профессионально перспективных обучающихся и стимулирования их творческого роста.

### **1. Основные задачи конкурса**

- Создание учебно-методических пособий воспитательно - образовательного процесса, обеспечивающих лучшее усвоение материала у обучающихся разных возрастов.
- Повышение мотивации обучающихся к изучению дисциплины сольфеджио.
- Создание творческой атмосферы для самореализации обучающихся.
- Выявление проблемных участков образовательного процесса, совершенствование методик обучения.
- Обмен продуктивным педагогическим опытом, развитие форм сотрудничества преподавателей.
- Сохранение и преемственность культурных традиций колледжа.

– Пополнение круга наглядных пособий в классе по сольфеджио.

## **2. Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие обучающиеся разных курсов специальности "Теория музыки" сектора производственной практики Краснодарского музыкального колледжа

## **3. Организация и проведение конкурса**

– Конкурс проводится в открытом доступе в апреле-мае 2021 года, результат которого будет объявлен 17 мая 2021 года.

– Место проведения – Класс практики Краснодарского музыкального колледжа.

## **4. Программные требования**

Необходимо соответствие наглядных пособий, выполненных в напечатанном или нарисованном формате, возрасту и уровню подготовки обучающихся в секторе педагогической практики на уроках сольфеджио.

## **5. Оргкомитет конкурса**

– Для проведения конкурса создается и утверждается оргкомитет, осуществляющий подготовительную работу и контроль над соблюдением настоящего Положения.

Состав организационного комитета (далее - оргкомитет) утверждается приказом директора Краснодарского музыкального колледжа. Оргкомитет конкурса:

принимает работы, обеспечивает подготовку и проведение конкурса согласно плану;

готовит отчетную документацию (грамоты I, II, III степени).

## **6. Жюри конкурса**

– Для подведения итогов конкурса создается жюри.



- Оценка, выставляемая участникам Конкурса, определяется как сумма баллов по 5-балльной шкале, определяемая членами жюри.
- Решение жюри окончательное.
- Итоги конкурса объявляются 17 мая 2021 года.
- Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления итогов.
- Все конкурсанты, не занявшие призовые места, получают дипломы и грамоты участников.
- Жюри имеет право делить призовые места между несколькими участниками.

### **7. Критерии оценки выступления**

- Соответствие оформления возрастным особенностям – 5 баллов.
- Соответствие учебно-методическому материалу – 5 баллов.
- Оригинальность и эстетика оформления – 5 баллов.

Разработчик:  
преподаватель цикловой комиссии  
теория музыки



К.К. Телегина

Заместитель директора  
(по учебно-методической работе)



О.Е. Шафранова